

LA SERATA. Villa Ghigi al tramonto per parlar di note

La bella stagione della musica d'oggi

Una guida all'ascolto con Mario Gamba

Una passeggiata nel verde, poi una pausa al fresco a parlar di musica mentre cala la sera. È il programma di *La natura della musica*, la rassegna promossa da "bè" (con il sostegno di Fondazione Carisbo e del Monte) all'interno del parco di Villa Ghigi. Arrivata alla penultima "puntata", dopo l'incontro della settimana scorsa con il sindaco Sergio Cofferati e la sua discussa playlist, la rassegna si dedica stasera, a partire dalle 19, alla musica contemporanea. A condurre la serata, in una vera e propria ricognizione del genere, ci pensa Mario Gamba, critico musicale del *Manifesto*, autore di una informale e brillante "guida all'ascolto" *Questa sera o mai. Storie di musica contemporanea* (Fazi editore), che dà conto delle più significative esperienze contemporanee in campo musicale.

Senza risparmiare critiche alle istituzioni musicali italiane, colpevoli di privilegiare un ormai ripetitivo repertorio classico, l'autore conduce il lettore all'ascolto del meglio di oggi attraverso racconti di eventi, note polemiche, interviste, brevi saggi. Protagonisti del suo viaggio, nel libro come nel corso della serata di oggi, John Cage e Anthony Braxton, Arnold Schönberg e Miles Davis, Luigi Nono e Heiner

Goebbels, Giorgio Battistelli e Cecil Taylor, Pierre Boulez, Bruno Maderna e Keith Jarrett. Scegliendo come titolo per il suo incontro "La bella stagione", Gamba condurrà il pubblico in un eccitante itinerario attraverso i migliori esiti della musica colta e del jazz dei giorni nostri. "La bella stagione" è per lui non solo un periodo definito e circoscritto delle vicende musicali contemporanee (gli anni '60 del Novecento, per esempio, momento tra i più preziosi che si ricordino per grado di in-

novazione e tensione trasformativa), ma si presenta continuamente ogni volta che un musicista sente nell'aria il profumo del desiderio di liberazione. Protagonista dell'ultimo appuntamento della serie, domani alla stessa ora, sarà il critico e autore radiofonico Pino Saulo. Per raggiungere il luogo de-

gli incontri si può utilizzare l'ingresso principale del Parco di Villa Ghigi, lungo via San Mamolo (terza fermata del bus 29 dopo la Porta), e poi imboccare la strada in salita che conduce nei pressi della villa. Un'alternativa più comoda è raggiungere, in auto, il parcheggio del Parco lungo via di Gaibola dal quale una sterrata in piano arriva direttamente alla villa. Nelle serate degli ascolti sarà in funzione un bar all'aperto. Ingresso gratuito.

